

# Expediente

A **Revista Palíndromo** é uma publicação do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais do Centro de Artes da Universidade do Estado de Santa Catarina. Existe desde 2004, inicialmente na forma impressa e depois apenas em modo eletrônico a partir de 2009. Trata-se de uma revista digital sem fins lucrativos e concebida para ser um veículo de divulgação de pesquisas e produção de conhecimento, devidamente inscrita na plataforma do Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas (SEER).

Palíndromo é uma palavra de origem grega que indica o que pode ser lido numa direção e também no sentido inverso, ou seja, de trás para frente. Aversa à ordem e às normas pré-estabelecidas, a pesquisa em/ sobre artes visuais remete não apenas a normas negadas, como demanda constante revisão de dados, processos e reorganização de ideias, acolhendo o que pode ser pensado como trânsito e travessia que desconhece uma só direção.

## **ISSN 2175 2346**

Volume 12, número 27, maio - agosto 2020

## **UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC**

Reitor: Prof. Dr. Dilmar Baretta

## **CENTRO DE ARTES – CEART**

Diretora Geral: Prof. Dra. Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva

## **DEPARTAMENTO DE ARTES VISUAIS – DAV**

Chefe: Prof. Dra. Raquel Stolf

## **PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS – PPGAV**

Coordenadora: Prof. Dra. Jocielle Lampert de Oliveira

## **EDITORA-CHEFA**

Mara Rúbia Sant’Anna

## **EDITORAS DA PALÍNDROMO 2020 -2022**

Luana Wedekin

Mara Rúbia Sant’Anna

Sandra Maria Correa Fávero

**CORPO EDITORIAL TÉCNICO**

Elisa V. Queiroz  
 Gabriel Bonfim  
 Gabriela Gonzaga V. Rodrigues  
 Marcel Angelo Timon Frias  
 Miguel Vassali  
 Pablo Paniagua

**CONSELHO DE PARECERISTAS – Palíndromo v.12, n.27, Mai - Ago 2020**

Alena Rizi Marmo Jahn (Univille)  
 Alexandre Pedro de Medeiros (Unicamp)  
 Amanda Saba Ruggiero (USP)  
 Ana Lucia Beck (UFRGS)  
 Angelica Oliveira Adverse (UFMG)  
 Bettina Rupp (UFRN)  
 Bruna Wulff Fetter (UFRGS)  
 Christiane Pereira Arcuri (UFRJ)  
 Chrystianne Goulart Ivanóski (UFSC)  
 Cláudia Mariza Mattos Brandão (UfPel)  
 Cláudio Tarouco de Azevedo (UfPel)  
 Clediane Lourenço  
 Clelia Maria Lima de Mello (UFSC)  
 Daniela Kern (UFRGS)  
 Denise Bandeira (UNESPAR)  
 Eloisa da Rosa Oliveira (UFSC)  
 Eunice Maria da Silva (USP)  
 Fabíola Alves (Unesp)  
 Gabriela Kremer Motta (UfPel)  
 Isabel Almeida Carneiro (UERJ)  
 Jéssica Becker  
 Jose Carlos Carlos Rocha (UDESC)  
 Katia Prates (UFRGS)  
 Katyuscia Sosnowski (IFPR)  
 Luana M. Wedekin (UDESC)  
 Luiz Sérgio da Cruz de Oliveira (UFF)  
 Manoela dos Anjos Afonso Rodrigues (FAV/UFG)  
 Marcos H. Camargo (UNESPAR)  
 Mário de Faria Carvalho (UFPE)  
 Priscila Leonel (UNESP)  
 Regilene Aparecida Sarzi-Ribeiro (UNESP)  
 Sandra Mónica Figueiredo Oliveira (FBA/UP)  
 Thiago Costa (IFMT)  
 Vera Lucia Didonet Thomaz (UFRGS)  
 Wilson Roberto da Silva (UNIFESSPA)  
 Yasmin Fabris (UFPR)

**CONSELHO DE PARECERISTAS DAS EDIÇÕES DE 2018 A 2019 - listagem complementar**

Ana Saldanha (UNESP)  
Ana Valéria de Figueiredo (UERJ)  
André Pitol (USP)  
André Winter Noble (UFRGS)  
Anna Amelia Faria (BAHIANA)  
Antonio Carlos Vargas (UDESC)  
Bernadette Panek (UNESPAR/EMBAP)  
Bianca Scliar (UDESC)  
Cleomar de Sousa Rocha (UFG)  
Elaine Schmidlin (UDESC)  
Fabio Wosniak (UDESC)  
Fellipe Eloy Teixeira Albuquerque (SMESP)  
Flávia Pedrosa Vasconcelos (UFSM)  
Gabriel Augusto de Paula Bonfim (UDESC)  
Germana Konrath (UFRGS)  
Gilvânia Maurício Dias de Pontes (UFRGS)  
Gustavo Cunha Araujo (UFT)  
Leandro Alves Garcia (UFRN)  
Lislaine Sirsi Cansi (UfPel)  
Luan Seignani (UniTrento)  
Luciane Ruschel N. Garcez (UDESC)  
Luciano Pessoa (USP/UNIP)  
Maria Salete Borba (UNICENTRO)  
Marina Bortoluz Polidoro (UFRGS)  
Nadia da Cruz Senna (UfPel)  
Natália de Noronha Santucci (UFRGS)  
Patricia Carlesso Marcelino (UPF)  
Paulo Ivan Rodrigues Vega Júnior (UnB)  
Ramsés Albertoni Barbosa (IAD-UFJF)  
Rodrigo Luis dos Santos (UNISINOS)  
Rodrigo Montandon Born (UDESC)  
Rogério Rosa Rodrigues (UDESC)  
Sandra Margarete Abello (Unoesc)  
Simone Rocha da Conceição (UFRGS)  
Sônia Tramuja Vasconcellos (Unespar)  
Valeska Bernardo Rangel (IFSC)  
Viviane Baschiroto (UDESC)  
Yara Rondon Guasque Araujo (UDESC)

**DIAGRAMAÇÃO**

Gabriela Gonzaga V. Rodrigues  
Miguel Vassali

**CONTATO**

revistapalindromo@udesc.br

Palíndromo [recurso eletrônico] / Universidade do Estado de Santa Catarina.  
Centro de Artes. Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais. v. 1, n.  
1, (2004) - . – Florianópolis : UDESC/CEART, 2004 -

Quadrimestral

ISSN-e 2175-2346

DOI 10.5965/21752346

Disponível em: <[www.revistas.udesc.br/index.php/palindromo/index](http://www.revistas.udesc.br/index.php/palindromo/index)>

Palíndromo (acesso em 10 set. 2019).

A partir de 2009 a revista passa existir apenas em modo eletrônico.

1. Artes plásticas. 2. Arte – Estudo e ensino - periódicos. I.  
Universidade do Estado de Santa Catarina. Centro de Artes.

CDD: 707 – 20. ed.

Ficha catalográfica elaborada pela Bibliotecário Orestes Trevisol Neto CRB 14/1530  
Biblioteca Central da UDESC