

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA - UDESC

Reitor: Prof. Dr. Dilmar Baretta

CENTRO DE ARTES - CEART

Diretora: Profa. Dra. Daiane Dordete Steckert Jacobs

DEPARTAMENTO DE MÚSICA - DMU

Chefe: Prof. Dr. Leonardo Piermartiri

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA - PPGMUS

Coordenador: Prof. Dr. Guilherme Sauerbronn de Barros

EDITORES DA REVISTA ORFEU

Prof. Dr. Guilherme Sauerbronn de Barros

Profa. Dra. Teresa Mateiro

Programa de Pós-Graduação em Música – PPGMUS.CEART.UDESC

EDITORES DO DOSSIÊ PRÁTICAS INTERPRETATIVAS – MODOS, MEIOS E PROSPECÇÕES

Maria Bernardete Castelan Póvoas (Universidade do Estado de Santa Catarina-UDESC)

Luís Claudio Barros (Universidade do Estado de Santa Catarina-UDESC)

Ana Claudia Assis (Universidade Federal de Minas Gerais-UFMG)

Tania Lisboa (Royal College of Music-UK)

Guilherme Sauerbronn de Barros (Universidade do Estado de Santa Catarina-UDESC)



CONSELHO EDITORIAL

Adriana Lopes Moreira, Universidade de São Paulo (USP)

Alexandra Kertz-Welzel, Ludwig-Maximilians-Universität München (LMU),
Alemanha

Ana Claudia Assis, Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)

Cristina Capparelli Gerling, Universidade Federal do Rio Grande do Sul
(UFRGS)

Guillermo Rosabal-Coto, Facultad de Artes, Universidad de Costa Rica

Julie Ballantyne, The Queensland University, Australia

José Luis Aróstegui Plaza, Universidad de Granada, Espanha

Liduino Jose Pitombeira de Oliveira, Universidade Federal do Rio de Janeiro
(UFRJ)

L. Poundie Burstein, CUNY - City University of New York, Estados Unidos

Luis Henrique Fiaminghi, Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)

Marcos Tadeu Holler, Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)

Maria Bernardete Castelan Póvoas, Universidade do Estado de Santa Catarina
(UDESC)

Patricia Adelaida González Moreno, Universidad Autónoma de Chihuahua,
México

Tiago de Oliveira Pinto, Hochschule für Musik Franz Liszt, Weimar / Friedrich-
Schiller-Universität Jena, Alemanha

Viviane Beineke, Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)

CONSELHO CONSULTIVO, V.7, N.2

Ana Claudia Assis (UFMG)

Ana Luísa Veloso (INET-md)

Carole Gubernikoff (UNIRIO)

Caroline Caregnato (UEA)

Cláudia Amaral (independente)

Cláudia Fernanda Deltregia (UFSM)



Diego Ramires Leite (UFESM)
Edson Antônio de Freitas Figueiredo (UFPI)
Fabio Presgrave (UFRN)
Fausto Borém (UFMG)
Gabriel Bianco Navia (UNILA)
Humberto Amorim (UFRJ)
Hugo Vargas Pilger (UNIRIO)
Igor Leão Maia (UFMG)
Isabel Porto Nogueira (UFRGS)
Joana Cunha Holanda (UFRN)
Katharina Döring (UFBA)
Késia Decoté (Oxford Brookes University)
Luciana Fernandes Rosa (FAMES)
Luciane da Costa Cuervo (UFRGS)
Luzia Aurora Rocha (Universidade Nova de Lisboa)
Maira Ana Kandler (UDESC)
Marcos Tadeu Holler (UDESC)
Marcus Held (Conservatório de Tatuí)
Maria Lucia Pascoal (UNICAMP)
Paulo Castagna (UNESP)
Rafael dos Santos (UNICAMP)
Renato Pereira Torres Borges (UNIRIO)
Rodrigo Batalha (UNIRIO)
Rosane Cardoso de Araújo (UFPR)
Roseane Yampolschi (UFPR)
Tania Mello Neiva (UFPB)
Thiago Praça Teixeira (UNESPAR)
Vania Malagutti (UEM)
Vânia Müller (UDESC)

**ASSISTENTE EDITORIAL**

Mônica Luchese Marques (PPGMUS.UDESC), Brasil

REVISORA GRAMATICAL

Priscilla Morandi – Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), Brasil

EDIÇÃO

Apoio - Setor de Periódicos CEART.UDESC – Portal de Periódicos-BU.

UDESC

Produção Gráfica - Laboratório de Design, LABDESIGN CEART.UDESC

Projeto Gráfico - Luiz H. B. Maia e Ana Paula Lordello, 2015

Diagramação – Larissa Gabriel do Nascimento e Kétsia Karine Cordeiro

Imagem da Capa – Gika Aranda

APOIO FINANCEIRO – UDESC, CNPq, CAPES