

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

Chefe: Prof. Dr. Hans Brandon Twitchell

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA - PPGMUS

Coordenador: Prof. Dr. Sérgio Paulo Ribeiro de Freitas

CENTRO DE ARTES

Diretora: Profa. Dra. Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA

Reitor: Prof. Dr. Dilmar Barreta

EDITORES

Prof. Dr. Guilherme Sauerbronn de Barros

Profa. Dra. Teresa Mateiro

EDITORES CONVIDADOS

Prof. Dr. Marcos Holler (PPGMUS.UDESC)

Profa. Dra Márcia Ramos de Oliveira (PPGH.UDESC)

Prof. Dr. Sérgio Paulo Robeiro de Freitas (PPGMUS.UDESC)

CONSELHO EDITORIAL

Adriana Lopes Moreira, Universidade de São Paulo (USP)

Alexandra Kertz-Welzel, Ludwig-Maximilians-Universitaet (LMU), Alemanha

Ana Claudia Assis, Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)

Cristina Capparelli Gerling, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)

Guillermo Rosabal-Coto, Facultad de Artes, Universidad de Costa Rica

Julie Ballantyne, The Queensland University, Australia

José Luis Aróstegui Plaza, Universidad de Granada, Espanha

Liduíno Jose Pitombeira de Oliveira, Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)

L. Poundie Burstein, CUNY - City University of New York, Estados Unidos

Luis Henrique Fiaminghi, Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)

Marcos Tadeu Holler, Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)

Maria Bernardete Castelan Póvoas, Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)

Patricia Adelaida González Moreno, Universidad Autónoma de Chihuahua, México

Tiago de Oliveira Pinto, Hochschule für Musik Franz Liszt, Weimar/ Friedrich-Schiller-Universität Jena, Alemanha

Viviane Beineke, Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)

CONSELHO CONSULTIVO, V.5, N.3

Acácio Piedade (UDESC)
Adalberto de Paula Paranhos (UFU)
Alberto Ikeda (UNESP)
Alessander Mario Kerber (UFRGS)
Ana Flávia Miguel (Un. de Aveiro, Portugal)
Ana Lúcia Iara Gaborim Moreira (UFMS)
Analía Chernavsky (UNILA)
Angela Elisabeth Lühning (UFBA)
Antônio Rafael Carvalho dos Santos (UNICAMP)
Cacá Machado (UNICAMP)
Carlos Alberto Figueiredo Pinto (UNIRIO)
Carlos de Lemos Almada (UFRJ)
Cassiano Barros (UDESC)
Cristina Emboaba (UDESC)
Daniel Luís Barreiro (UFU)
David Cranmer (UNL)
Diósnio Machado Neto (USP)
Edite Rocha (UFMG)
Eduardo Lakschevitz Xavier Assunção (UNIRIO)
Fabio Scarduelli (UNESPAR)
Fernando Pereira Binder (Unesp)
Fernando Luiz Cardoso Pereira (Unesp)
Gabriel Ferrão Moreira (UNILA)
Gabriel Henrique Bianco Navia (UNILA)
Gabriel Persico (UNA)
Gabriel Sampaio Souza Lima Rezende (UNILA)
Ivan Vilela Pinto (USP)
Ivan Eiji Yamauchi Simurra (UFAC)
José Eduardo Fornari Novo Junior (UNICAMP)
José Roberto Zan (UNICAMP)
Laura Jordán González (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile)
Leandro Ernesto Maia (UfPel)
Luís Fernando Hering Coelho (UfPel)
Luís Henrique Fiaminghi (UDESC)
Luiz Carlos Mantovani Jr. (UDESC)
Luiz Guilherme Duro goldberg (UfPel)
Marcos dos Santos Moreira (UFAI)
Maria Beatriz Cyrino Moreira (UNILA)
Maurício Zamith Almeida (UDESC)
Maya Suemi Lemos (UERJ)
Miriam Hermeto de Sá Motta (UFMG)
Monica Lucas (USP)
Monica Vermes (UFES)
Natália Ayo Schmiedecke (UNICAMP)

Natália Cristina Batista (Universidade de Lisboa)
Nathália Domingos (UFRN)
Noara Paoliello (UNESPAR)
Paulo Castagna (UNESP)
Paulo Mugayar Kühl (UNICAMP)
Ricardo Mazzini Bordini (UFMA)
Sandra Mara da Cunha (UDESC)
Saulo Sandro Alves Dias (Unicamp)
Silvana Ruffier Scarinci (UFPR)
Silvano Fernandes Baia (UFU)
Thais Nunes (UFSCar)
Virgínia de Almeida Bessa (IEB-USP)

REVISORA GRAMATICAL

Priscilla Morandi – Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), Brasil

EDIÇÃO

Apoio - Setor de Periódicos CEART.UDESC

Produção Gráfica - Laboratório de Design, LABDESIGN CEART.UDESC

Projeto Gráfico - Luiz H. B. Maia e Ana Paula Lordello, 2015

Diagramação - João Wesley e Mariana Frizze

Imagem da Capa - Mariana Frizze