

## EDITORIAL

Temos a satisfação de oferecer, à sua leitura e crítica, o segundo número do volume 4, referente ao 2º semestre de 2003, dando continuidade a regularização das publicações da Revista Linhas, trazendo ao público leitor uma revista mais agradável, com artigos relevantes em âmbito institucional, regional nacional e internacional. Cumprimos, dessa forma, as metas estabelecidas ao criar a Revista: um autêntico espaço de reflexão da produção acadêmica.

A Revista Linhas é o desaguadouro desse conjunto de ações pedagógicas e de investigações científicas. Mas esse periódico deveria ser mais do que a expressão da produção citada em âmbito do Mestrado em Educação e Cultura do Centro de Ciências da Educação da UDESC.

Nesse sentido, ela tem sido a caixa de ressonância dos grandes debates educacionais que acontecem mundo afora. Por isso, o nome da Revista e o incentivo que a instituição oferece à pesquisa em educação, à consolidação do Programa de Pós-Graduação *strictu-sensu* em Educação e Cultura. Este esforço coletivo e compartilhado de todos quanto apoiam esta Revista, têm um único objetivo que é qualificar a educação catarinense e brasileira.

Dialogar com o mundo, dificilmente pode ser um ponto de partida, mas, para os bons propósitos, certamente, é um ponto de chegada. Trata-se de uma ousadia que requer experiência e maturidade. A Revista Linhas completa quatro anos de existência: um bom momento para alçar vôos mais arrojados e estabelecer esse diálogo sem fronteiras.

Nessa oportunidade, não podemos deixar de agradecer aos membros do Conselho Editorial que foram nossos parceiros de definições e leituras, visando o bom andamento das edições da Revista Linhas até o momento.

Cumprindo uma missão, que considero importante, a frente da editoria da Revista, expresso meu apreço aos funcionários da Secretaria Executiva e aos dirigentes nos âmbitos de Centro e Reitoria pelo apoio irrestrito dado para que conseguíssemos finalizar mais esta edição.

Jarbas José Cardoso

Editor