



Expediente

A Revista de Ensino em Artes, Moda e Design nasceu em 2017 como um periódico organizado a partir de parcerias entre o Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Universidade do Estado de Santa Catarina, os Programas de Pós-Graduação do Instituto de Cultura e Artes da Universidade Federal do Ceará, o Programa de Pós-Graduação em Consumo, Cotidiano e Desenvolvimento Social da Universidade Federal Rural de Pernambuco e, ainda, o Programa de Pós-Graduação em Design da Universidade Federal de Pernambuco, com o apoio da Associação Brasileira de Estudos e Pesquisas em Moda, em especial por sua Diretoria de Ensino.

Este periódico visa a socializar ao mundo acadêmico, através de trabalhos inéditos, as mais distintas investigações no âmbito do Ensino Superior, proporcionando o diálogo entre práticas e teorias aplicadas à formação dos profissionais das áreas em questão. Em 2021, entramos no quinto ano da revista, cuja periodicidade foi cumprida, assim como os demais pontos exigidos pelos indexadores nacionais e internacionais que cancelam o periódico atualmente.

A cada edição, pesquisadores nacionais e algumas vezes internacionais, organizam os dossiês com temáticas relevantes e que confirmam a missão da revista, a de motivar espaços de debate e reflexão contínuos para o campo do ensino.

CONSELHO EDITORIAL

Alessandra Vaccari, Università IUAV di Venezia, Itália

Cyntia Tavares Marques de Queiroz, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Fernando da Silva, Universidade de Lisboa, Portugal

Mara Rúbia Sant'Anna, Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil

Marcelo Machado Martins, Universidade Federal de Pernambuco, CAA, Brasil

Maria de Fátima da S.C.G. de Mattos, Centro Universitário Moura Lacerda, Brasil

DOSSIÊ 10 – Educação, Sabedoria Popular e Economia Circular**Organizadoras:**

Carol Garcia - Belas Artes de São Paulo

Adriana Yumi Sato Duarte - CEUNSP

CONSELHO CONSULTIVO ANO 5, Nº. 2

Adriana Duarte - Centro Universitário em Itu e Salto SP (Ceunsp)

Daniela Novelli - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)

Kellyn Batistela - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)

Laiana Pereira da Silveira - Instituto Federal Sul Rio Grandense - Campus Pelotas (IFSul)

Laise Lutz Condé de Castro - Universidade Federal de Juiz de Fora

Lilyan Guimarães Berlim - Escola Superior de Propaganda e Marketing (ESPM)

Luis Felix de Barros Vieira Rocha - Universidade Federal de Pelotas (UFPel)

Mara Rúbia Sant'Anna - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)

Maria Carolina Garcia - Belas Artes São Paulo

Maria de Fátima da S.C.G. de Mattos - Centro Universitário Moura Lacerda (CUML)

Moisés Waismann - Universidade La Salle

Nadja Maria Mourão - Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG)

Thais Dyck dos Santos Lima - Universidade Federal do Paraná (UFPR)

REVISORES GRAMATICAIS

Baticã Braima Ença Mané, Graduado em Letras Língua Portuguesa pela UNILAB

Clarice Dall'Agnol, Licenciada em Letras e Literatura pela PUC-SP

Hermínia Maria Lima da Silva, Graduada em Letras pela UFMA

Marcela Belchior Gomes de Matos, Doutora e Mestra em Comunicação e Semiótica pela PUC-SP

Nathalia Muller Camozzato, Graduada em Letras Português pela UFSC

Simone Grace de Barros, graduada em Comunicação Social pela UFPE

EDIÇÃO

Apoio | SETOR DE PERIODICOS/UDESC

Apoio de edição | Thiago Strozak (UDESC)

Capa | Thiago Strozak

Produção gráfica | Thiago Strozak

FICHA CATALOGRÁFICA

R454 Revista de Ensino em Artes, Moda e Design [recurso eletrônico] / Universidade do Estado de Santa Catarina. Centro de Artes. Programas de Pós-Graduação em Artes, Design e Consumo do PPGAV/ UDESC, ICA/UFC, PPGD/ UFPE e PGCDs/ UFRPE. V. 6, n. 1, fev. - mai./2022. -

Florianópolis : UDESC/CEART, 2017 --.

Quadrimestral

ISSN: 2594 - 4630

Disponível em: <www.revistas.udesc.br/index.php/EnsinarMode/index>.

1. Moda. 2. Arte. 3. Design. 4. Ensino - Superior. 5. I. Universidade do Estado de Santa Catarina. Centro de Artes.