

# EXPEDIENTE

A *Revista de Ensino em Artes, Moda e Design* nasceu em, tendo sido organizada a partir de parcerias interinstitucionais entre o Pós-Graduação em Artes Visuais da Universidade do Estado de Santa Catarina, os Programas de Pós-Graduação do Instituto de Cultura e Artes da Universidade Federal do Ceará, o Programa de Pós-Graduação em Consumo, Cotidiano e Desenvolvimento Social da Universidade Federal Rural de Pernambuco e, ainda, o Programa de Pós-Graduação em Design da Universidade Federal de Pernambuco, com o apoio da Associação Brasileira de Estudos e Pesquisas em Moda, em especial por sua Diretoria de Ensino.

Este periódico visa a socializar ao mundo acadêmico, através de trabalhos inéditos, as mais distintas investigações no âmbito do Ensino Superior, proporcionando o diálogo entre práticas e teorias aplicadas à formação dos profissionais das áreas em questão.

Este quinto número trata do Dossiê “Currículo: espaço de reflexão e poder”, organizado pelas professoras Mara Rúbia Sant’Anna e da Cynthia Tavares.

Assim esperamos dar ainda maior visibilidade a trabalhos de relevância que estão sendo produzidos no ensino de Arte, Moda e Design.

---

## CONSELHO EDITORIAL

Alessandra Vaccari, Università IUAV di Venezia, Itália  
Cynthia Tavares Marques de Queiroz, Universidade Federal do Ceará, Brasil  
Fernando da Silva, Universidade de Lisboa, Portugal  
Hans Waechter, Universidade Federal de Pernambuco, Brasil  
Mara Rúbia Sant’Anna, Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil  
Marcelo Machado Martins, Universidade Federal de Pernambuco, CAA, Brasil  
Maria Alice Vasconcelos Rocha, Universidade Federal Rural de Pernambuco, Brasil  
Maria de Fátima da S.C.G. de Mattos, Centro Universitário Moura Lacerda, Brasil

## EDITORES DO DOSSIÊ 4

Mara Rúbia Sant'Anna, Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil  
Cyntia Tavares Marques de Queiroz, Universidade Federal do Ceará, Brasil

---

### CONSELHO CONSULTIVO VOLUME 3, N.2

Cyntia Tavares Marques de Queiroz, Universidade Federal do Ceará, Brasil  
Flavio Gloria Caminada Sabra, SENAI GO, SENAI SC, SENAI CETIQT, Brasil  
Geraldo Coelho Lima Júnior, Universidade Anhembi Morumbi, Brasil  
Joselma Lima Ferreira e Silva, Instituto Federal De Educação, Ciência e Tecnologia do Piauí – IFPI, Brasil  
Lucas da Rosa, Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil  
Mara Rúbia Sant'Anna, Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil  
Marcelo Machado Martins, Universidade Federal de Pernambuco; Universidade Federal Rural de Pernambuco (PPGCDS), Brasil  
Maria Aparecida Clemêncio, Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil  
Maria Jose de Jesus Alves Cordeiro, Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul – UEMS, Brasil  
Mario Marcos Lopes, Centro Universitário Barão de Mauá; Faculdade de Educação São Luís, Brasil  
Mercedes Lusa Manfredini, Universidade de Caxias do Sul, Brasil  
Suzana Ferreira Paulino, Faculdade Integrada de Pernambuco – FACIPE; Faculdade Senac PE, Brasil

---

### REVISORES GRAMATICAIS

Adriana Tulio Baggio – Doutora em Comunicação e Semiótica (PUC-SP).  
E-mail: [atbaggio@gmail.com](mailto:atbaggio@gmail.com)  
Albertina Felisbino – Mestre e Doutora em Linguística (UFSC).  
E-mail: [lunnaf@uol.com.br](mailto:lunnaf@uol.com.br)  
Brenda Teresa Porto de Matos - Doutora em Sociologia Política.  
E-mail: [brenda.matos@ufsc.br](mailto:brenda.matos@ufsc.br)  
Hermínia Maria Lima da Silva – Doutora em Linguística (UFC).  
E-mail: [herminialiteratura@gmail.com](mailto:herminialiteratura@gmail.com)  
Marcelo Machado Martins – Bacharel em Letras, habilitado como Tradutor e Intérprete Português/Inglês pela UNIP (1992).  
E-mail: [machadomartins@yahoo.com.br](mailto:machadomartins@yahoo.com.br)  
Marlene Torrinelli – Licenciada em Letras Português e Inglês, pela Fundação Educacional do Norte Catarinense (1987).  
E-mail: [marlenetorrinelli@gmail.com](mailto:marlenetorrinelli@gmail.com)

## EXPEDIENTE

## EDIÇÃO

Apoio | Direção Assistente de Pesquisa e Pós-Graduação CEART/UDESC

Diagramação e Apoio de edição | Hiannay T. J. de Freitas (UDESC)  
Capa | Marjorie Geiza Cavazzotto – Obra da Capa | Tatiane Rebelatto

---

## FICHA CATALOGRÁFICA

R454 Revista de Ensino em Artes, Moda e Design [recurso eletrônico] / Universidade do Estado de Santa Catarina. Centro de Artes. Programas de Pós - Graduação em Artes, design e consumo da PPGAV/ UDESC, ICA/UFC, PPGD/UFPE e PGCDs/ UFRPE. vol 3, n. 2, jun./2019 – set./2019. - Florianópolis: UDESC/CEART, 2019 --.

Quadrimestral

ISSN: 2594-4630

Disponível em: <[www.revistas.udesc.br/index.php/Ensinarmode/index](http://www.revistas.udesc.br/index.php/Ensinarmode/index)>.

1. Moda. 2. Arte. 3.Design. 4. Ensino - Superior. 5. I. Universidade do Estado de Santa Catarina. Centro de Artes.

CDD: 391 – 20. ed.

Ficha catalográfica elaborada pela Biblioteca Central da UDESC