



EXPEDIENTE

A *Revista de Ensino em Artes, Moda e Design* nasceu em 2017 organizada a partir de parcerias entre o Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Universidade do Estado de Santa Catarina, os Programas de Pós-Graduação do Instituto de Cultura e Artes da Universidade Federal do Ceará, o Programa de Pós-Graduação em Consumo, Cotidiano e Desenvolvimento Social da Universidade Federal Rural de Pernambuco e, ainda, o Programa de Pós-Graduação em Design da Universidade Federal de Pernambuco, com o apoio da Associação Brasileira de Estudos e Pesquisas em Moda, em especial por sua Diretoria de Ensino.

Este periódico visa a socializar ao mundo acadêmico, através de trabalhos inéditos, as mais distintas investigações no âmbito do Ensino Superior, proporcionando o diálogo entre práticas e teorias aplicadas à formação dos profissionais das áreas em questão.

Este terceiro número trata-se do dossiê “Novas fronteiras e novos territórios em Arte, Design e da Moda”, organizado pelas professoras Maria de Fátima da Silva Costa Garcia de Mattos e Maria Tereza Lopes.

2

Assim esperamos dar ainda maior visibilidade a trabalhos de relevância sendo produzidos na área de ensino.

CONSELHO EDITORIAL

Alessandra Vaccari, Università IUAV di Venezia, Itália

Cyntia Tavares Marques de Queiroz, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Fernando da Silva, Universidade de Lisboa, Portugal

Hans Waechter, Universidade Federal de Pernambuco, CAA, Brasil

Mara Rúbia Sant'Anna, Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil

Marcelo Machado Martins, Universidade Federal de Pernambuco, CAA, Brasil

Maria Alice Vasconcelos Rocha, Universidade Federal Rural de Pernambuco, Brasil

Maria de Fátima da S.C.G. de Mattos, Centro Universitário Moura Lacerda, Brasil

EDITORES DO DOSSIÊ 2

Fátima da S.C. G. de Mattos e Maria Tereza Lopes

CONSELHO CONSULTIVO VOL. 2 , N. 2

Cyntia Tavares Marques de Queiroz - Universidade Federal do Ceará
Graziela Morelli - Universidade do Vale do Itajaí (UNIVALI)
Luz Neira García – UAM
Mara Rúbia Sant'Anna - Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)
Marcelo Machado Martins - Universidade Federal de Pernambuco
Márcio A. F. Duarte - FACCAT
Maria de Fátima da S.C.G. de Mattos - Centro Universitário Moura Lacerda - CUML
Maria Eduarda Araujo Guimarães – Centro Universitário SENAC
Marizilda dos Santos Menezes –Universidade do Estadual Paulista
Marly Menezes – Instituto Europeo de Design
Suzana Ferreira Paulino – Faculdade Integrada de Pernambuco (FACIPE)
Wellington Gomes de Medeiros - Universidade Federal de Campina Grande (UFCG)

REVISORES GRAMATICAIS

Albertina Felisbino, Possui mestrado em Lingüística pela UFSC (1984) e doutorado em Lingüística pela UFSC (1996). - lunnaf@uol.com.br

Flora Schroeder Garcia. Graduada em Letras – habilitação grego antigo | português - Universidade de São Paulo (USP) – sgarciaflora@gmail.com

Caio Aguiar Fernandes, Mestre em Multimeios pela Unicamp e Professor do Centro Universitário Moura Lacerda. -

3

Luciane Ruschel Nascimento Garcez - Doutora pela Université Aix-Marseille, França, na área de Estudos e Ciências da Arte - lucianegarcez@gmail.com

Marcelo Machado Martins - Licenciado em letras, Bacharel em tradução pela UNIP, especialista em língua portuguesa pela USJT, Mestre e Doutor em linguística e semiótica pela USP (ENS-Ish) - machadomartins@yahoo.com.br

Márcia Moura, Bacharel em Letras, Revisora e Editora de Textos - marcia.moura2@gmail.com

Cacilda Guerra, Jornalista, Revisora e Editora de Textos - cacilda_guerra@uol.com.br

TRADUTORES

Flora Schroeder Garcia. Graduada em Letras – habilitação grego antigo | português - Universidade de São Paulo (USP) – sgarciaflora@gmail.com

Tereza Grimaldi, Tradutora Português/Inglês, Arte-Educadora - tetegrimaldi@gmail.com

EDIÇÃO

Apoio | Direção Assistente de Pesquisa e Pós-Graduação CEART/UDESC

Diagramação e Apoio de edição | Hiannay T. J. de Freitas (UDESC)

Capa | Quadro de Wellington Gomes de Medeiros; Título: Pintura, Técnica: Óleo sobre Tela; Ano: 2014; Dimensão: 150cmx150cm.

FICHA CATALOGRÁFICA

R454 Revista de Ensino em Artes, Moda e Design [recurso eletrônico] / Universidade do Estado de Santa Catarina. Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais [PPGAV/UDESC], Programa de Pós-Graduação em Design [PPGD/UFPE], Programa de Pós-Graduação em Artes [ICA/UFC], e Programa de Pós-Graduação em Consumo, Cotidiano e Desenvolvimento Social [PGCDS/UFRPE]. n. 3, jun. – set. /2018. - Florianópolis : UDESC/CEART, 2018 --.

Quadrimestral

ISSN: 2594 - 4630

Disponível

em:

<www.revistas.udesc.br/index.php/Ensinarmode/index>.

1. Moda. 2. Arte. 3.Design. 4. Ensino - Superior. 5. I. Universidade do Estado de Santa Catarina. Centro de Artes.

Ficha catalográfica elaborada pela Biblioteca Central da UDESC
