



EDITORIAL

A palavra **APOTHEKE** tem origem grega. O substantivo apotheke, designava armazéns do Porto de Atenas na Grécia Clássica; também de origem germânica, indica a origem da palavra botica, boticário ou farmácia. A escolha por esta nomenclatura, ao Grupo de Estudos Estúdio de Pintura Apotheke, decorre da percepção da botica como um lugar de laboratório, de um labor experimental, o que se aproxima da proposta de um Ateliê. A pintura apresenta-se como eixo norteador para o processo artístico deste Grupo de Estudos, considerando o campo ampliado e possíveis desdobramentos para o pensamento plástico pictórico.

Trata-se de um Grupo de Estudos vinculado à UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC/Brasil, coordenado pela Profa. Dra. Jocielle Lampert, articulado também, com o Grupo de Pesquisa [Entre] Paisagens - CNPq/UDESC, que acolhe artistas, professores e pesquisadores.

A **REVISTA APOTHEKE**, em seu terceiro volume, apresenta derivações sobre as ações desenvolvidas durante o ano de 2015 e 2016, bem como, apresenta artigos de artistas, professores e pesquisadores na área de Artes Visuais, parceiros que compartilham o espaço do Estúdio de Pintura Apotheke.

Professora Dra. Jocielle Lampert (Editora-Chefe)
Professor Doutorando Fábio Wosniak (Editor-Associado)

Site: <http://www.apothekeestudiodepintura.com/>
Facebook: [https://www.facebook.com/pages/
https://www.facebook.com/Estúdio-de-pintura-Apotheke-
690107797707990](https://www.facebook.com/pages/https://www.facebook.com/Estúdio-de-pintura-Apotheke-690107797707990)