

## **EXPEDIENTE**

A Revista APOTHEKE é uma publicação eletrônica de caráter acadêmico-científico, editada pelo Grupo de Estudos Estúdio de Pintura Apotheke, relacionado ao Grupo de Pesquisa [Entre] Paisagens, vinculado ao Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Universidade do Estado de Santa Catarina (PPGAV/UDESC). Com periodicidade quadrimestral, tem como propósito divulgar a produção de pesquisadores brasileiros e estrangeiros que enfocam as relações entre Artes Visuais, Educação e Pintura, em diálogo com diferentes aportes teóricos, visando enriquecer a discussão interdisciplinar do conhecimento nas áreas de Artes Visuais e Educação. Publica artigos, ensaios, narrativas visuais, resultados de investigações baseadas nas Artes, resenhas, entrevistas e traduções. A revista tem como objetivo servir de veículo, não apenas para o conhecimento e as pesquisas já consolidadas, mas também para perspectivas inovadoras, tanto no que se refere à argumentação quanto à metodologia, e que se apresentam como alternativas aos modelos estabelecidos.

### **Universidade do Estado de Santa Catarina**

Reitor: Prof. Dr. Dilmar Baretta

### **Centro de Artes – UDESC/CEART**

Chefe de Departamento: Profa. Dra. Raquel Stolf

### **Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais**

Coordenadora: Profa. Dra. Jocielle Lampert

## **EQUIPE EDITORIAL**

### **Editora-Chefe**

Jocielle Lampert, UDESC, Brasil

### **Editores Associados**

Fábio Wosniak, UDESC, Brasil

### **Corpo Editorial Técnico**

Marta Facco

Miguel Vassali

Tharciana Goulart da Silva

**Organizadora do volume 6, número 2, ano 6, Agosto de 2020**

Marta Facco, UDESC

**Conselho Editorial Nacional**

Andréa Bracher, UFRGS

Ana Cláudia Assunção, URCA

Angélica D'ávila Taschetto, UFSC

Aparecido José Cirillo, UFES

Belidson Dias Bezerra Júnior, UNB

Christina Rizzi, USP

Claudia Zimmer Cerqueira Cezar, UDESC

Christina Rizzi, Brasil

Cristian Poletti Mossi, UFRGS

Elaine Schimidlin, UDESC

Fábio Rodrigues, URCA

Fernanda Pereira da Cunha, UFG

Fernando Augusto, UFES

João Paulo Baliscei, UEM

Juzélia Moraes Silveira, Brasil

Karine Perez, UFSM

Lúcia Gouvêa Pimentel, UFMG

Luciana Gruppelli Loponte, UFRGS

Lucimar Bello Pereira Frange, PUC/SP

Marcos Villela Pereira, PUC/RS

Maria das Vitórias Negreiro do Amaral, UFPE

Maria Helena Wagner Rossi, UCS

Marilda Oliveira, UFSM

Marilice Villeroy Corona, UFRGS

Olga Maria Botelho Egas, UFJF

Rejane Galvão Coutinho, UNESP

Renata Aparecida Felinto dos Santos, URCA

Rita Bredarioli, UNESP

Ronaldo Alexandre de Oliveira, UEL

Rosa Iavelberg, USP

Talita Esquivel, UFSM

**Conselho Científico**

Ricard Huerta, Universitat de València, Espanha  
Glória Jové, Universidad de Lleida, Catalunha, Espanha  
José Carlos de Paiva e Silva, Universidade do Porto, Portugal  
Marta Dias Pinheiro Cabral, Teachers College, Columbia, USA  
Rita L. Irwin, British Columbia, Canadá  
Teresa Torres De Eça, Universidade do Porto, Portugal  
Rui Serra, Universidade de Lisboa, Portugal  
João Paulo Queiroz, Universidade de Lisboa, Portugal

**Conselho de pareceristas**

**Revista Apotheke v.6, n.2, ano 6, Agosto de 2020**

Adriana Rodrigues Suarez	Luciana Mendonça
Adriane Kirst Andere de Mello	Luciana Tiscoski
Aline Nunes Rosa	Lucimar Bello Pereira Frange
André Rigatti	Marcelo Forte
Angélica D'Avila Tasquetto	Márcia Moreno
Anna Letícia Pereira de Carvalho	Mari Inês Piekas
Antônio Junior	Maria das Vitórias Amaral
Aparecido José Cirillo	Maria Irene Pelegrino
Cristian Poletti Mossi	Marilice Villeroy Corona
Crystianne Goulart Ivanóski	Mário de Faria Carvalho
Flávia Duzzo	Máximo Adó
Flávia Vasconcelos	Paola Zordan
Gustavo Araújo	Renata Aparecida Felinto dos Santos
Janaína Schvambach	Rita Bredarioli
João Paulo Baliscei	Roberta Stubs Parpinelli
Juliano Siqueira	Talita Esquível
Luana Wedekin	Ursula da Silva

**Bolsistas**

Barbara Napolitano  
Caio Villa de Lima  
Gustavo Eger Sawada  
Isadora Henslin

### **Diagramação**

Caio Villa de Lima

Gustavo Eger Sawada

### **Capa**

Miguel Vassali

### **Contato**

Av. Madre Benvenuta, 1907

Itacorubi, Florianópolis / SC - (48) 3321-8300

Centro de Artes

Site do Estúdio de Pintura Apotheke:

<http://www.apothekeestudiodepintura.com>

E-mail: [revistaapotheke@gmail.com](mailto:revistaapotheke@gmail.com)

Apotheke e-periódico [recurso eletrônico] / Universidade do Estado de Santa Catarina. Centro de Artes. Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais. v. 3, n. 2 (2016) – . – Dados eletrônicos. – Florianópolis : UDESC/CEART/PPGAV, 2015 -

Semestral

Sistema requerido: Adobe Acrobat Reader.

Modo de acesso: World Wide Web:

<<http://revistas.udesc.br/index.php/APOTHEKE/index>>.

Apotheke e-periódico (acesso em 01 agosto 2016).

ISSN: 2447-1267

1. Artes Visuais. 2. Arte - Educação. I. Universidade do Estado de Santa Catarina. Centro de Artes. Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais.

CDD: 707 - 20. ed.

Ficha catalográfica elaborada pela Biblioteca UDESC