



REVISTA APOTHEKE

Santa Catarina, v.4, n.2,
ano 4, agosto de 2018.



Universidade Do Estado de Santa Catarina

Reitor: Prof. Dr. Marcus Tomasi

Centro de Artes – UDESC/CEART

Chefe de Departamento: Profa. Dra. Sandra Maria Correia Fávero

Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais

Coordenadora: Prof^a. Dr^a. Jocielle Lampert

Revista Apotheke

EXPEDIENTE

A Revista APOTHEKE é uma publicação eletrônica de caráter acadêmico-científico, editada pelo Grupo de Estudos Estúdio de Pintura Apotheke, relacionado ao Grupo de Pesquisa [Entre] Paisagens, vinculado ao Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Universidade do Estado de Santa Catarina (PPGAV/UDESC). Com periodicidade quadrimestral, tem como propósito divulgar a produção de pesquisadores brasileiros e estrangeiros que enfocam as relações entre Artes Visuais, Educação e Pintura, em diálogo com diferentes aportes teóricos, visando enriquecer a discussão interdisciplinar do conhecimento nas áreas de Artes Visuais e Educação. Publica artigos, ensaios, narrativas visuais, resultados de investigações baseadas nas Artes, resenhas, entrevistas e traduções. A revista tem como objetivo servir de veículo não apenas para o conhecimento e as pesquisas já consolidadas, mas também para perspectivas inovadoras, tanto no que se refere à argumentação quanto à metodologia, e que se apresentam como alternativas aos modelos estabelecidos.



REVISTA APOTHEKE
ISSN 2447-1267
v.4, n.2, ano 4, 2018

Equipe Editorial

Editora-Chefe

Jociele Lampert, UDESC, Brasil

Editores Associados

Fábio Wosniak, UDESC, Brasil

Marta Cabral, Teachers College, USA

Editora Assistente

Tharciana Goulart da Silva, Brasil

Marta Facco, UDESC, Brasil

Organizadores do volume 4, número 2, ano 4, Agosto 2018.

Coordenação do Volume Profa. Dra. Aline Nunes

Jociele Lampert

Fábio Wosniak

Tharciana Goulart da Silva, Brasil

Conselho Editorial Nacional do volume 4, número 2, ano 4, Agosto 2018.

Luciana Gruppelli Loponte, UFRGS

Lúcia Gouvêa Pimentel, UFMG

Fernanda Pereira da Cunha, UFG

Cristian Poletti Mossi, UERGS

Elaine Schimidlin, UDESC

Fábio Rodrigues, URCA

Marilda Oliveira, UFSM

Rita Bredarioli, UNESP

Ronaldo Alexandre de Oliveira, UEL

Belidson Dias Bezerra Júnior, UNB

Maria das Vitórias Negreiro do Amaral, UFPE

Christina Rizzi, USP

Rejane Galvão Coutinho, UNESP

Talita Esquivel, EMBAP

Maria Helena Wagner Rossi, UCS

Ana Cláudia Assunção, URCA

Marcos Villela Pereira, PUC/RS

Lucimar Bello Pereira Frange, PUC/SP

Olga Maria Botelho Egas, UFJF

Fernando Augusto, UFES

Conselho Científico Internacional do volume 4, número 2, ano 2, Agosto 2018.

José Carlos de Paiva e Silva, Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto

Rita L. Irwin, British Columbia, Canadá

Teresa Torres De Eça, Universidade do Porto, Portugal

Marta Dias Pinheiro Cabral, Teachers College, Columbia, USA



REVISTA APOTHEKE

ISSN 2447-1267

v.4, n.2, ano 4, 2018

Bolsistas

Miguel Vassali
Sofia Brightwell

Diagramador

Tharciana Goulart da Silva

Capa

Miguel Vassali (UDESC)

Contato

Av. Madre Benvenuta, 1907
Itacorubi, Florianópolis / SC - (48) 3321-8300
Centro de Artes

Site Grupo: <http://www.apothekeestudiodepintura.com>
E-mail: apothekestudio@gmail.com