



Expediente



IMAGEM DA CAPA

Projeto Gráfico: Marcelo Pires de Araujo

Espetáculo: *Zylda anunciou, É apoteose!* musical de revista
Montagem Teatral do Departamento de Artes Cênicas/UDESC, 2010

Direção: Vera Regina Colaço e José Ronaldo Faleiro

Iluminação: Ivo Godois

Foto: Arquivos do DAC - Luz Laboratório



UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA

Reitor: Prof. Dr. Dilmar Baretta

Vice-Reitor: Prof. Dr. Luiz Antonio Ferreira Coelho

CENTRO DE ARTES

Diretora Geral: Profa. Dra. Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva

Diretora de Extensão: Profa. Dra. Daiane Dordete Steckert Jacobs

Diretora de Pesquisa e Pós-Graduação: Profa. Dra. Monique Vandresen

Diretora de Ensino: Profa. Dra. Regina Finck Schambeck

Diretor Administrativo: Gustavo Pinto de Araújo

DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS

Chefe: Profa. Dra. Fátima Costa de Lima

Subchefe: Profa. Dra. Maria Brígida de Miranda

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM TEATRO

Coordenador: Prof. Dr. Flávio Desgranges de Carvalho

Subcoordenador: Prof. Dr. Paulo Balardim

Editores-Chefes

Prof. Dr. José Ronaldo Faleiro

Ms. Ivo Godois

Editores Dossiê Temático A Luz e as Relações Cenográficas

Prof. Dr. José Ronaldo Faleiro

Prof. Dr. Berilo Luigi Deiró Nozella

Prof. Dr. José Sávio de Oliveira Araújo

Profa. Ms. Camila Tiago

Prof. Ms. Ivo Godois

Equipe Editorial e Conselho

Profa. Dra. Vera Regina Martins Collaço

Prof. Dr. José Ronaldo Faleiro

Prof. Ms. Ivo Godois

Profa. Ms. Camila Tiago

Profa. Ms. Natasha M. K. Leite

Prof. Ms. Priscila da Costa

Conselho Editorial

Prof. Dr. Berilo Luigi Deiró Nozella

Profa. Dra. Cibele Forjaz

Prof. Dr. Eduardo Augusto da Silva Tudella

Prof. Dr. José Sávio de Oliveira Araújo

Prof. Dr. Roberto Gil Camargo



Pareceristas *A Luz em Cena* v.1, n. 1, jul. 2021

Acácio Tadeu Camargo Piedade – Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC

Adriana Martinez Montanheiro – Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC

Alex de Souza – Instituto Federal de Santa Catarina (IFSC), Florianópolis, SC

Berilo Luigi Deiró Nozella – Universidade Federal de São João del-Rei (UFSJ), São João del-Rei, MG

Camila Tiago – Universidade Federal de Uberlândia (UFU), Uberlândia, MG

Cibele Forjaz Simões – Universidade de São Paulo (USP), São Paulo, SP

Claudia Ben – Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre, RS e BELAS ARTES /SP

Eduardo Augusto da Silva Tudella – Universidade Federal da Bahia (UFBA), Salvador, BA

Fabiana Lazzari de Oliveira – Universidade de Brasília (UnB), Brasília, DF

Fátima Costa de Lima – Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC

Ivo Godois – Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC

Joana Kretzer Brandenburg – Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC

José Cláudio Siqueira Castanheira – Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Florianópolis, SC

José Ronaldo Faleiro – Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis, SC

José Sávio de Oliveira Araújo – Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), Natal, RN

Jurandir Eduardo Pereira Junior – Universidade Federal do Maranhão (UFMA), São Luís, MA

Karina Figueredo Souza – MT Escola de Teatro e Universidade Federal do Mato Grosso (UFMT), Cuiabá, MT

Luiz Renato Gomes Moura – Universidade Regional do Cariri (URCA), Crato, CE

Morgana Fernandes Martins – Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), Rio de Janeiro, RJ



Priscila da Costa – Université de Lille, Lille, França

Rafael Cardoso Jacinto – Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), Santa Maria, RS

Renato B. G. Machado – Universidade de Évora (Portugal), Pontifícia Universidade Católica (PUC), Rio de Janeiro, RJ

Roberto Gil Camargo – Universidade de Sorocaba (UNISO), Sorocaba, SP

Valmir Perez – Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), Campinas, SP

Produtor Editorial

Ivo Godois – LUZ Laboratório Cênico

Equipe de Apoio Editorial

Editor de Projetos de Design

Marcelo Pires de Araujo

Comunicação e Mídias Sociais

Evelin Licker de Lima, Lara Ramos Gradil dos Santos
Leticia Loch Heitor, Mateus Lanzarin Martins

LUZ Laboratório Cênico (alunas(os) bolsistas)

Iluminação

Cleber Fiorio Castellar, Evelin Licker de Lima,
Lara Ramos Gradil dos Santos, Leticia Loch Heitor,
Luiz Fernando Marques Neto

Sonoridade cênica

Fernando Campos Caramori e Mateus Lanzarin Martins

Vídeo/Imagens

Luan Nagib Marques Peres, Ranieri Silva de Souza
Aaron Yuri Lopes Soares

Apoio - Revista editada com apoio da Capes.

Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC
Programa de Pós-Graduação em Teatro – PPGT
Centro de Artes – CEART

A Luz em Cena – Revista de Pedagogias e Poéticas Cenográficas
aluzemcena.ceart@udesc.br